

Anvers (Belgique) 11.1.11.

Monsieur,

Tenant votre adresse grâce à l'obligeance de M.  
le Dr Franz Blei, j'ai le plaisir de vous annon-  
cer la prochaine publication d'une petite revue  
d'essais, *la Licorne*, fondée par quelques-uns  
de mes amis et moi-même. Nous nous sommes  
proposés de réunir dans cette revue les écrits d'  
essayistes subtils éparpillés depuis Londres  
jusqu'à Moscou, d'offrir des dessins d'artistes  
"d'exception", et nous nous sommes, dans ce but,  
adressés à des artistes tels que Dr Fr. Blei, Max

Elstkamp, Jean de Borschère (de l'Occident)  
Edmond Pilon, Arthur Symons, Chesterton,  
James Ensor, Emile Pictorius, dont plusieurs  
nous ont promis leur collaboration. J'aime  
à vous signaler que le Dr M. Blei a bien voulu  
nous promettre son précieux appui et m'a au-  
torisé à traduire un de ses essais.

La Revue sera parfaitement éditée, format  
carré, papier anglais spécial genre chine, carac-  
tère de la presse de Buschmann; aucune ré-  
clame, point de "revue des revues", nul mer-  
cantilisme, mais quelque chose de fin, élé-  
gant et précis. Publication non-périodique,  
la transcription se fera pour une 1<sup>re</sup> série de  
6 numéros, tirage limité et numéroté.



Pour vous donner une idée de la matière des  
premiers numéros je vous citerai divers essais  
sur les Pirates, le Condottieri, la Peste à  
Londres, les Flottes turques au XVIII<sup>e</sup>, les Dandys,  
les Bouffons de Cour; James Hervey et E. Burton  
ont promis des dessins. Voltaire qui eût plu  
à O. Wilde, à Beardsley et à Schiele, ne  
pensez-vous pas?

Nous serions heureux d'obtenir votre collabora-  
tion et vous demandons la permission de  
mettre votre nom en vedette dans le prospectus  
qui sera lancé dans quelques jours, (ayant le  
format de la liasse et imprimé avec nos  
caractères.) Enfin vous nous obligeriez vrai-  
ment si vous vouliez intéresser vos amis à

notre travail et nous donner leurs noms pour  
leur faire tenir un prospectus.

Nous espérons Monsieur que notre projet aura  
votre sympathie et vous prions de croire à  
nos sentiments dévoués et d'agréer nos affec-  
tueuses salutations.

Arthur H. Cornette

10 rue des Chênes

Arvers

Belgique

654611-300/1

MTA FIL. INT.  
Lukács Arc.



Herrn Georg von Lukash

Parfumerstr 22

Berlin w.



A. H. Cornette  
Rechtsanwalt  
10 rue des Chênes  
Anvers

NYA FIL. INT.  
Lukács Archív

1911 jan. 11.

Anvers

13. I. 11

MTA FIL. INT.  
Lukács Arc.

Merci, cher Monsieur, de votre lettre si aimable  
et intéressante. Vous ne sauriez croire com-  
bien elle a encouragé les fondateurs de La  
Licorne. Toutes les personnes que vous citez re-  
cevront un prospectus.

J'ai un grand plaisir à connaître parmi  
vos essais ceux que vous avez consacré à  
Novalis, Lawrence Sterne et Ch-L. Philippe  
et je vous invite à me les faire parvenir si vous  
voulez bien me les confier. Je me chargerai  
moi-même de la traduction.

Ms. A. 9. 2-30012

Croyez, cher Monsieur, à mes sentiments  
bien affectueux.

A. W. Cornette.

INTA FIL. INT.  
Luhács Arc.



10. II. '11

MTA FIL. 121.  
Lukács Arc.

Cher Maxime,

Excusez-moi je vous prie <sup>de la lenteur</sup> ~~de la~~ que j'ai  
mise à vous répondre, mais j'ai eu les  
mains si remplies ces jours-ci ! Ce fut  
une bien agréable surprise pour moi lorsque  
je reçus vos quatre essais et votre aimable  
lettre ! Je vous en remercie, au nom  
de la Licorne. Nous tiendrons note de vos  
remarques. Toutefois je dois vous faire  
savoir que nous avons abandonné notre

projet primitif de traduire. La besogne  
est fastidieuse, et nous nous sommes dit  
que la Livonne s'adresse à un public  
si spécial, qui certes ne boudera pas  
plus devant les langues qu'un gra-  
duate d'Oxford devant les cleriques.  
Tout essai sera donc inséré dans son  
texte original; la Hollande nous don-  
nera de beaux esprits, et le caractère  
cosmopolite de la revue sera d'autant  
plus franc. Le Dr Fr. Blei n'a vu  
aucun inconvénient à ce que nous  
publiions son travail sur Brummell

INT. FIL. INT.  
Litt. Rec.



en Allemand. nous espérons que vous  
consentirez à donner un de vos 4  
essais dans toute langue aussi ?

Quelque captivant que soit votre dialogue  
sur Herne, nous ne pouvons songer à  
le publier, ne disposant pas de suffisamment  
d'espace. votre choix s'est

arrêté sur S. Kierkegaard

J'ai remis hier un exemplaire de Ch.-L.  
Philippe à notre ami Max Elshamp  
qui me charge de vous remercier bien  
vivement de votre "belle et clairvoyante  
étude qui lui a causé une grande joie".



Permettez-moi je vous prie de garder  
encore un petit temps vos travaux;  
je n'ai pas encore trouvé le temps de  
tout lire, ce que je désire faire au plus  
tôt.

Croyez, cher Monsieur, à mes sentiments  
très-attachés et dévoués.

A. Berneth

P. S. J'ai réussi à obtenir la collabora-  
tion française de M. Edmond Pilon.  
Nous en sommes fort réjouis.



WHL 11-30013

MTA FIL. INT.  
Lukács Arc.



Herrn Dr. Georg von Lukacs  
22 Passauerstr. 22

Berlin W.

A. H. Cornelle

10 rue des Chènes.

Anvers

Belgique

Van Lanckerpe

MTA FIL. III.

Lukács Arch.

1911 Febr. 10.



26. IV. 1911

Mon cher Monsieur,

Voilà bien longtemps que je vous dois une lettre!  
Mais nous avons eu tant à faire avec la  
Licorne, et vous savez combien de traces  
entraînent la mise sur pied et la compo-  
sition d'une revue. Je regrette que nous ne  
pussions insérer votre essai dans notre  
premier cahier. Son étendue a été pour  
nous le seul obstacle. Le 1<sup>er</sup> numéro ne  
contiendra, en fait de contributions alle-  
mandes, qu'une préface inédite de M.  
Fritz Blei. Nous vous permettrons donc  
d'insérer votre travail dans le 2<sup>d</sup> cahier.  
J'ai cependant une prière à vous faire. A  
mon avis votre essai sur Ch.-L. Philippe  
convient mieux à La Licorne qu'à *Soeren*  
*Kierkegaard*.



Je crois vous avoir écrit les termes flatteurs  
en lesquels M. Max Elshamp s'est expri-  
mé sur cet essai ? Mais ne m'avez-vous  
pas dit que 2 parties de cet essai aient  
été publiées par la Revue Rundschau ?  
L'éditeur de cette revue s'opposerait-il à  
la publication intégrale de votre travail ?  
Je ne le peux pas.

Le 1<sup>er</sup> cahier paraîtra bientôt. Il com-  
prendra un essai d'Edmond Pilon, de de  
Borscheu, la préface de Dr Blei et une  
page de Thomas Wainwright qui vous  
amusera certainement. En outre une  
planche de Victorius et une d'Ensor.

Je vous prie de me faire savoir votre accord sur  
la publication de Ch-L. Philippe. Si nous  
donnons la préférence à cet essai - là, c'est  
que le sujet est d'un intérêt d'actualité  
très-marqué et qu'il est traité d'un façon  
moins abstraite et plus strictement litté-  
raire que Søren Kierkegaard. C'est là



INTD. FIL. INT.  
Lukács Arc.

mon avis, que je vous donne son bénéfice  
d'inventaire bien-entendu ! Mais comme  
vous avez eu la bonté de me laisser le  
choix, je ne doute pas que vous en soyez  
d'accord.

Croyez-moi, cher monsieur, votre  
bien dévoué

Sto Cornille.

Weyl 11750014

MTA FIL. INT.  
Lukács Arc.



Monsieur le Dr. Georg von Lukacs

3 Piazza d'Arelio

Firenze

Italia.



A. H. Cornette  
10 rue des Chènes  
Aixers  
Belgique



MYA FIL INT.  
Lukas Arch.

1911 Apr. 26.

1911 juil. 3.

Mon cher Monsieur,

Nous avons obtenu de M. Oscar Bie l'autorisation de reproduire les parties I & II de votre essai sur Ch.-L. Philippe, mais à condition d'en faire mention dans votre cahier. Toutes réflexions faites nous avons décidé de ne pas faire usage de la gracieuse permission de M. Bie. J'espère que cela ne vous choquera guère et je l'insiste beaucoup pour que vous nous permettiez de ne donner que les parties inédites, qui sont les parties II et III si mon souvenir est fidèle. Nous désirons en effet maintenir le caractère



original et rare de la licorne, et, pour  
une une aussi coûteuse que la nôtre  
il n'est vraiment pas permis d'offrir  
aux abonnés des fragments - quelque admi-  
rables qu'ils soient - que l'on peut retrou-  
ver dans la belle Rundschau. Je vais  
avouer notre pauvreté en textes allemands  
que d'en user ainsi. Si vous êtes d'accord  
nous donnerons donc les 2 parties inédites qui  
occuperont déjà une vingtaine de pages  
et j'insérerai une note pour dire que  
les 2 autres parties de votre essai ont paru  
dans la Rundschau. Si je maintiens mon  
choix de l'essai sur Ch. L. Ph. c'est que  
je trouve toujours qu'il est le plus admi-  
rablement destiné à la licorne.

ATA FIL. INT.

Lutèce Arc.

Un mot de vous m'obligerait beaucoup  
car le 2<sup>d</sup> cahier doit paraître ce  
mois-ci.

Croyez, cher Monsieur, à mes senti-  
ments très-reconnaissants et sympathiques.

A. H. Cornetto



INT. FIL. INT.  
L. M&S. Rec.

W44119-30016



Herrn Dr Georg von Lukacs

OT Stadtwäldchen Allée 20a

Buda Pesth.



10, RUE DES CHÊNES, ANVERS

1901 juil. 3.



10, RUE DES CHÊNES  
ANVERS

LA LICORNE

MTA FIL. INT.  
Lukács Arc.

Anvers 14. VI. 1944

Cher Monsieur,

Nous nous occupons de la composition du 2<sup>e</sup> cahier de La Licorne.  
Veuillez avoir la bonté de me dire si définitivement nous pouvons publier votre travail sur Ch-L Philippe.  
Le jeune Remdschau ne fera pas de difficultés j'espère ?

Avez-vous reçu le 1<sup>er</sup> cahier ? Je suis curieux de connaître votre impression.

Prenez-moi, cher Monsieur, votre  
très-dévoué.

Am A Bonnet

Layl 11-300/5



Herrn Dr. Georg von Lukacs

20. Stadtwäldchenallee

varosligazati Jászai Buda-Pesth  
20-a